



王筱彤  
彤漾藍工作室負責人  
中興大學通識老師  
台灣體大通識老師  
勞動部中彰投分署講師  
文化部文化體驗藝師  
教育部藝拍即合藝師  
文化資產園區進駐工坊藝師  
(台中女中高一多元選修老師)

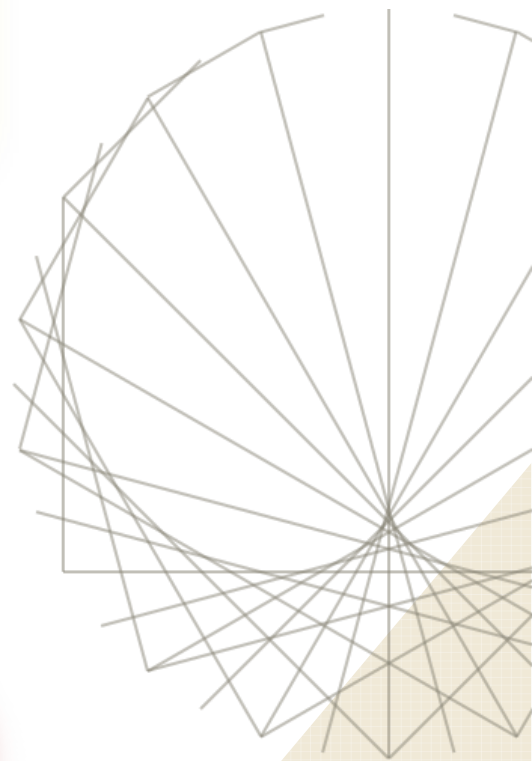


藍染

柿染

蠟刷

編線



# 幾何圖案

● 螺螄 60X60 . 45X45cm 棉 30X30 cm



幾何圖一



幾何圖二



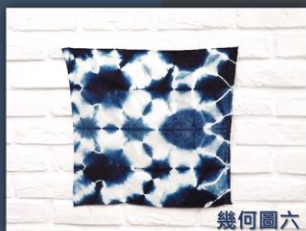
幾何圖三



幾何圖四



幾何圖五



幾何圖六

# 萃取



澀柿



榨汁



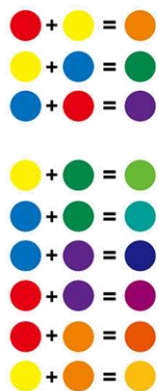
過濾



柿汁



# 特色



個人化型版

Eric

Eric

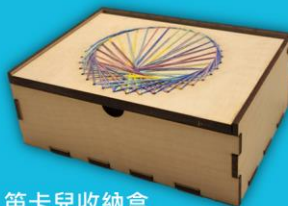
# 木製系列



橋型收納盒



球型鑰匙圈



笛卡兒收納盒





 臺中市立臺中女子高級中等學校  
TAICHUNG MUNICIPAL TAICHUNG GIRLS' SENIOR HIGH SCHOOL

◆ ◆ ◆ ◆

# 綠苑人文美展

◆ ◆ ◆ ◆

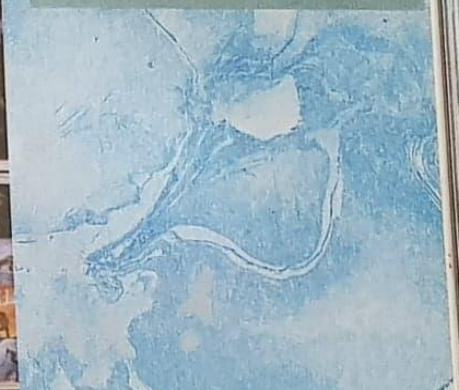
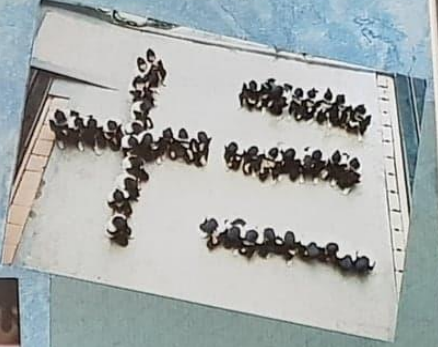
12/09 SAT - 12/15 SUN

地點 / 臺中女中綜合大樓一樓展覽廳

參展人  
林隆達、吳三賢、陳華、程代勒、莊賜祿  
吳芳鶯、呂玲如、黃君碩、林淑珍、江心靜  
李盈菁、林美枝、張伊菁、謝愛卿、沈純琦  
李雅蒂、陳佩璇、王筱彤、劉于新、吳靜玫



回到十八歲



盛年不重來  
 一日難再晨  
 及時當勉勵  
 歲月不待人  
 葉貴修



把記憶的缺口當成酒杯，

斟滿這些日子共有的甜美，

陳年的苦澀已難尋却，

可別輕易地多加一滴眼淚，

謀能斷

帶著如許燙喉燙夢的感覺，

如何才能飲下千又不狂野

過了今夜對飲安睡千山萬水，

此去許是經年

此去許是永遠

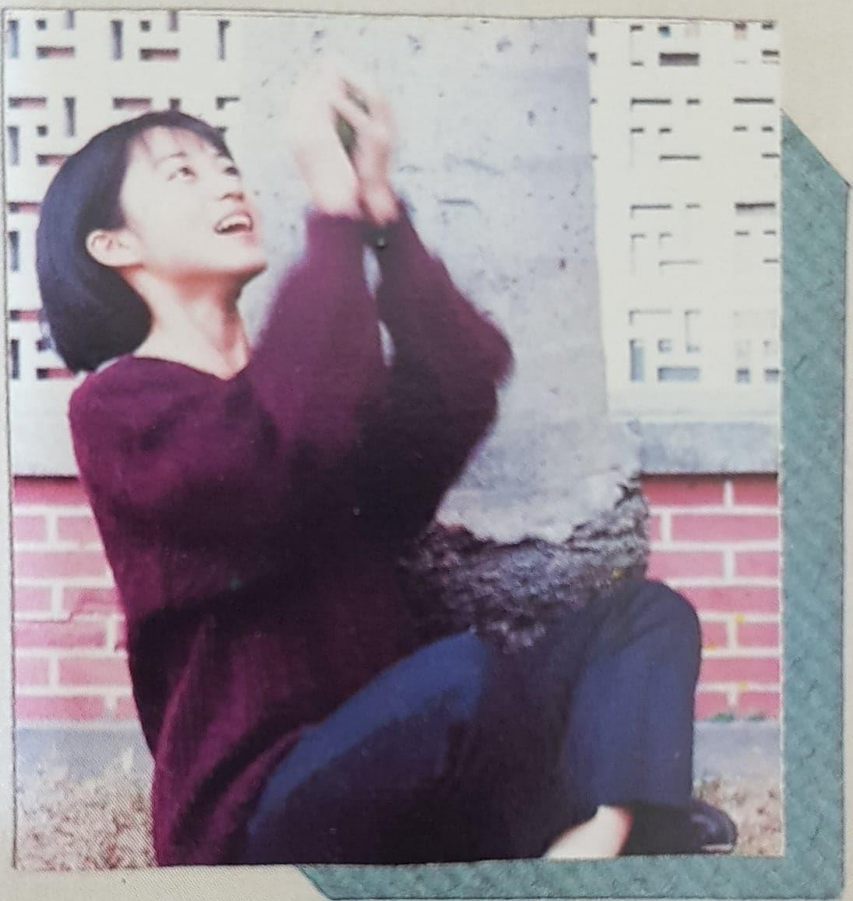
兩個世界

且痛飲幾杯錢別酒

痛飲幾杯錢別酒……



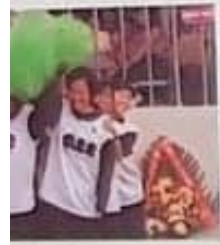
共必勝



王筱彤

彤彤

希望幾年後，設計師的名冊中能有我的名字，各位找我保證打折！



在上海的日子











回台灣了~



就業技能準備培訓計畫  
文創生活美學行銷人才培訓班



# 城市藝中人 2016 臺中市街頭藝人



## 街頭藝人 (集合大家的資源)

92	B161	勾針創意草帽	李淑婷	V
93	B163	手作蝴蝶結飾品	張佩暄	V
94	B165	自然素材藝術創作	許穗芳	V
95	B171	手作布包	夏堂	V
96	B172	藍染、植物染、客家花布製品	王筱彤	V
97	B173	黏土飾品、布雜貨	蘇玟珊	V
98	B174	襪子娃娃縫製	許淑蘭	V
99	B177	乾燥花創作	林宜慶	V
100	B178	植物種子創作	簡麗慧	V



大里纖維工藝館植物染課程

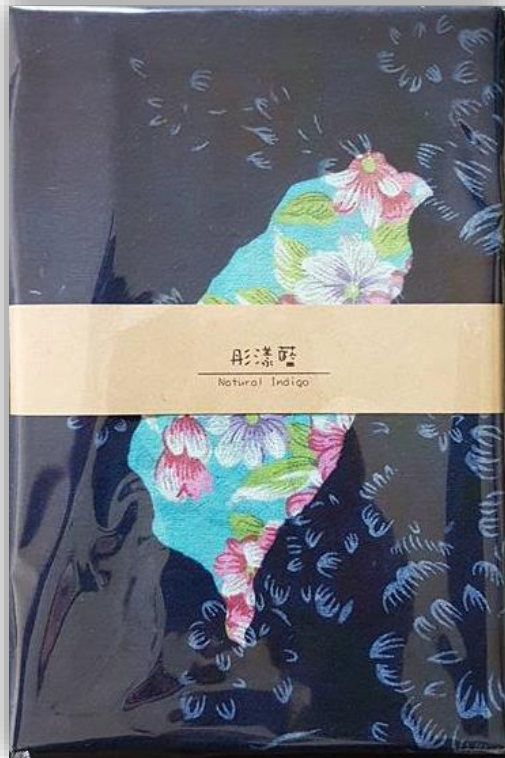


勞動部職訓局

<https://course.taiwanjobs.gov.tw/>

勞動部中彰投分署資源連結

<https://ysmb.wda.gov.tw/link.php>



愈本土  
愈國際

台灣花布+藍染=台灣味  
勞動部中彰投分署展覽

# 初生之犢





# 太陽班、月亮班 星星班、彩虹班

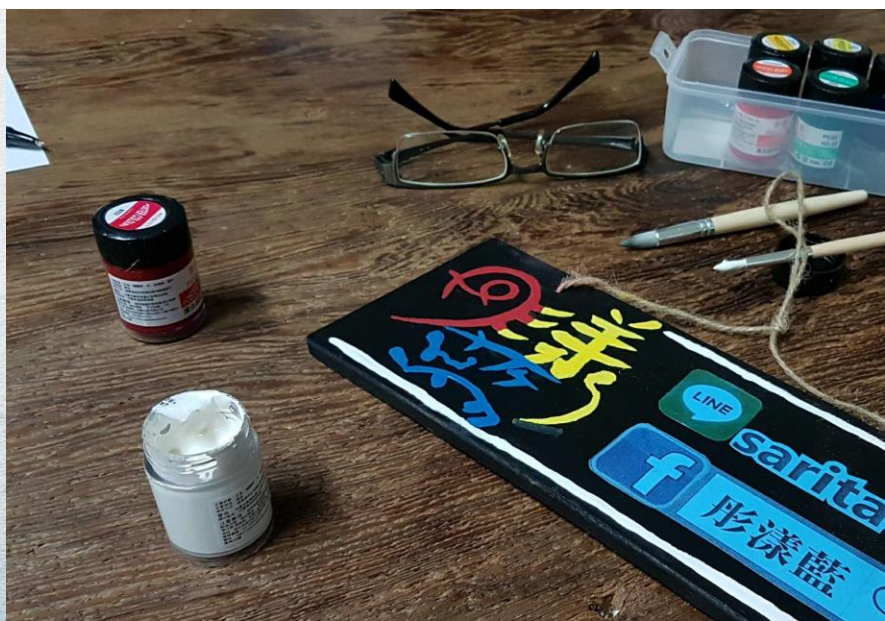
共200條大方巾  
8條150X300大旗





校園是最美的舞台

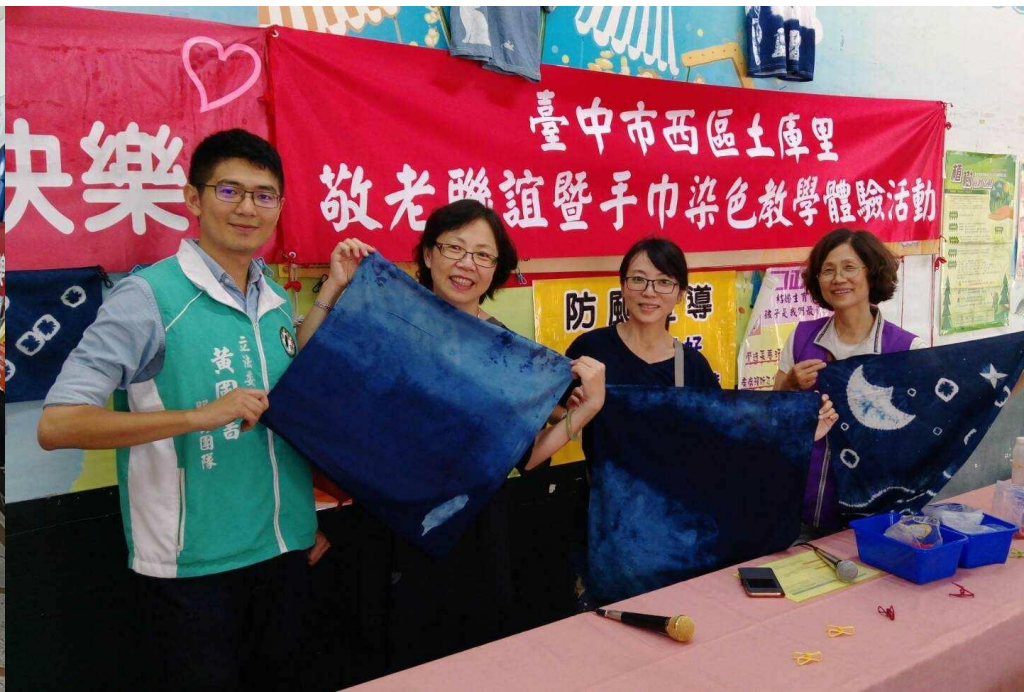
# 設立彤漾藍工作室





第一次擺攤

# 到處接案子



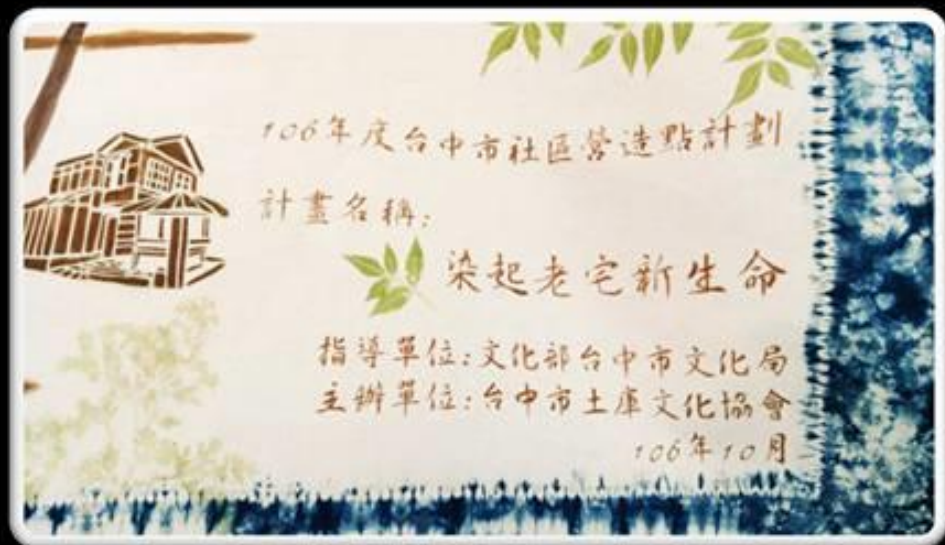






可以做一幅社區地圖嗎？

# 土庫里植物染暨生葉槌染社區地圖

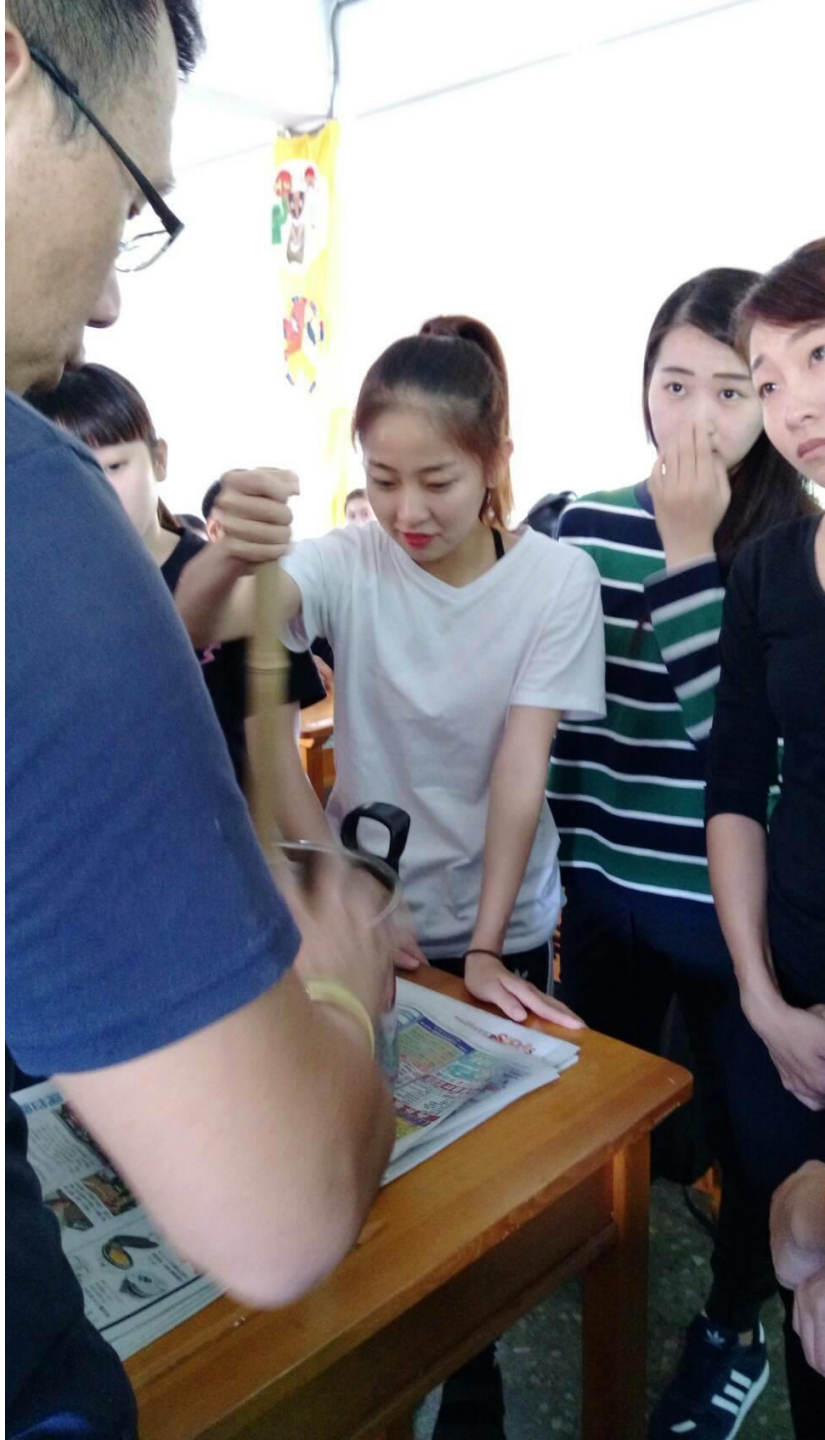


# 土庫里植物染暨生葉槌染社區地圖



**可以染鹹菜嗎？**







染



色



漸

變



的



過



程







**哪些植物可以染呢？**

# 染



馬藍



木藍



菘藍

從藍草中提取靛藍當染液  
古代最初用的是菘藍，  
後來逐漸發現了  
蓼藍、馬藍、木藍、苧藍  
等諸種制靛之藍

# 青

BLUE



紅花



茜草



蘇木

古代將原色的紅稱為赤色  
周代開始使用茜草  
以明礬為媒染染出紅色

茜草的紅偏土紅  
紅花的紅屬正紅

# 赤

RED



梔子



薑黃



黃檗

歷史上最早在秦漢時  
是用梔子制染出黃色  
梔子因含藏紅花素，染出的黃帶紅

黃北朝後，陸續有地黃、槐樹、  
黃檗、薑黃...等染材

# 黃

YELLOW



橡實



烏柏



五倍子

周代時黑色染料便有記載

橡實、五倍子、柿葉、  
冬青葉、栗殼、烏柏等...  
都是可以拿來染成黑色的染料

# 黑

BLACK

染·會意

從木、從水、從九

古染料多來源於植物  
故從木

染料須加工成液體  
故從水

染須反復進行  
故從九

染法	冷染	熱染(煮染)
說明	在常溫下進行染布 染材本身需有跟布材 進行結合的特性	熱染色是經過高溫進行 透過加熱的滲透壓力 讓染材與布材結合
填入代號	C、E、F	A、B、C、D、 E、F、G、H

A.洋蔥皮



B.薑黃



C.藍草



D.梔子



E.薯榔



F.柿子



G.葡萄皮



H.咖啡渣



# 彤漾藍工作室轉型

彤。赤紅色  
彤雲是紅色的雲彩

漾。代表朝氣的young  
蕩漾如水波搖動像染液

藍。除字義藍色外  
也可指規畫的藍圖



## 傳統工藝 X 一〇八課網 X 現代文創

紅黃藍色彩三原色無法以任何色彩合成  
但卻可以融合出所有的顏色。

彤漾藍祈盼能將傳統工藝透過一〇八課網結合現代文創  
保有三原色的純萃本心融合成共存的彩虹之美  
讓更多人認識傳統工藝的美好

# 彩虹之美在於多色共存...

## 彤漾藍工作室與108課綱

彤漾藍致力推廣植物染色與手工工藝 創新工法讓傳統與現代交織出富含文化創意的作品

### 語文領域

甲骨文體/書法字體  
中英文姓名藝術化  
古文古字-藍的由來

柿汁型染/藍染型糊染

### 數學領域

對稱遊戲/曼陀羅技法  
笛卡兒之心  
幾何圖形的色塊圖

藍染折疊/植物染線/柿染

### 社會領域

客家藍衫柿餅/台灣花布  
原住民服飾染料  
東南亞新住民食物染

柿染/花布染/食物藝術

### 自然領域

氧化還原/金屬離子顯色  
天然酸鹼指示劑  
植物葉形葉脈

藍染/柿染/薑黃染/槌染

### 藝術領域

古法型糊/天然染料  
舞台大型佈置  
水墨山水藍染

型糊染/天然染料/漸層染

### 綜合活動

個性背袋/鑰匙圈小袋  
領巾/頭巾/圍巾/衣服  
營隊旗/桌旗/三角旗

藍染/植物染/槌染

### 科技領域

AI程式設計圖形  
雷切型版/產品示意圖  
十字綉點陣圖

植物染線/型版設計

### 健康體育

天然植物染色食物  
手作的療癒能力  
運動比賽領巾/頭巾

天然食染/各式植物染

### 八大領域

植物染相關內容

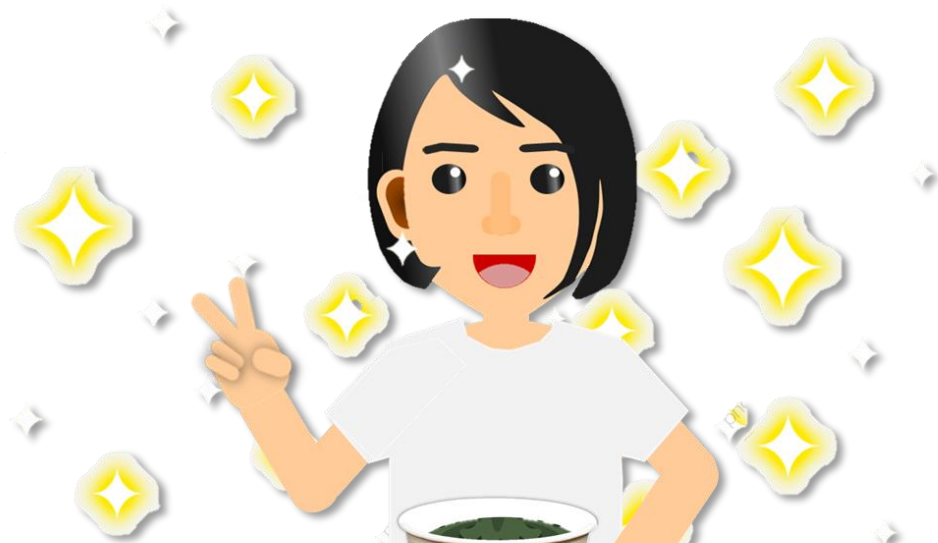


搭配的工藝技法

# 傳統藍染方式

# 創新藍染方式

摒棄傳統的藍染方式，每人一套藍染工具方便好用，穿白衣也不怕





## 藍染原理



藍草的靛藍素(不溶於水、酸、鹼)

染液製成步驟 ~

**1. 還原作用** 加麥芽糖與酒  
讓靛藍素成為靛白素

**2. 溶液呈鹼性** 加入草木灰  
靛白素可溶於鹼液

**3. 進行染布+還原**

纖維放入染布後計時  
染後在空氣中進行氧化  
生成靛藍附於纖維呈藍色



TIME

左邊小方格為繪圖區  
右邊為5X5個小方格(四方對稱)



步驟一：畫第一條線



步驟二：畫第二條線



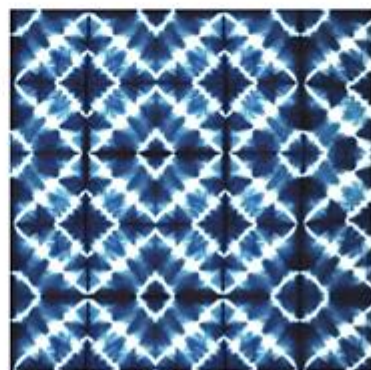
步驟三：畫第三條線



折疊綁紮好的方巾



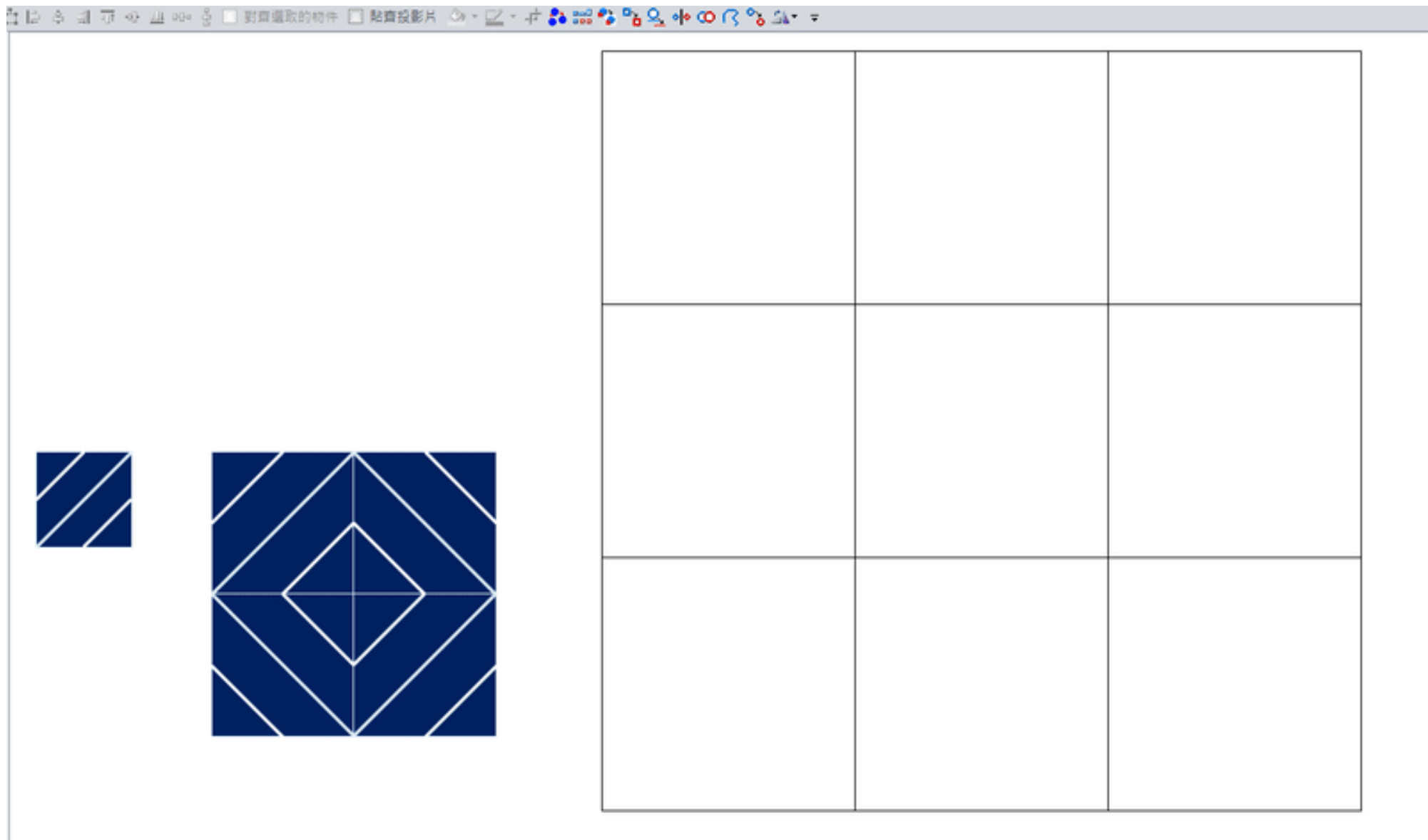
完成的植物染方巾



藝術可以很「生活」

# 數學領域 + 科技領域 藍染折疊方巾

## AMA軟體設計圖形



# 柿染動畫影片



## 一.台灣柿子品種介紹



## 二.柿染的起源



## 三.柿染操作方式



## 四.柿染產品介紹

# 植物染對稱方程式課綱

AMA 初階	1	軟體設計	熟悉PP T的功能
	2	軟體設計	AMA的基本功能練習
	3	軟體設計	線條的對稱技法、設計折疊圖形

藍染 螺縲 紫絲 巾	4	植物染	認識天然織品
	5	藍染	藍染的由來與原理說明
	6	藍染	將藍染的折設計圖形折疊在布上
	7	藍染	進行氧化還原的藍染絲棉巾
	8	藍染	產品固色與整理

AMA 進階	9	軟體進階	p4二維對稱
	10	軟體進階	p6二維對稱
	11	軟體進階	花磚對稱設計、設計對稱圖形

手作 胚 袋	12	自製胚布袋	胚布袋設計
	13	自製胚布袋	胚布袋縫製
	14	自製胚布袋	胚布袋完成

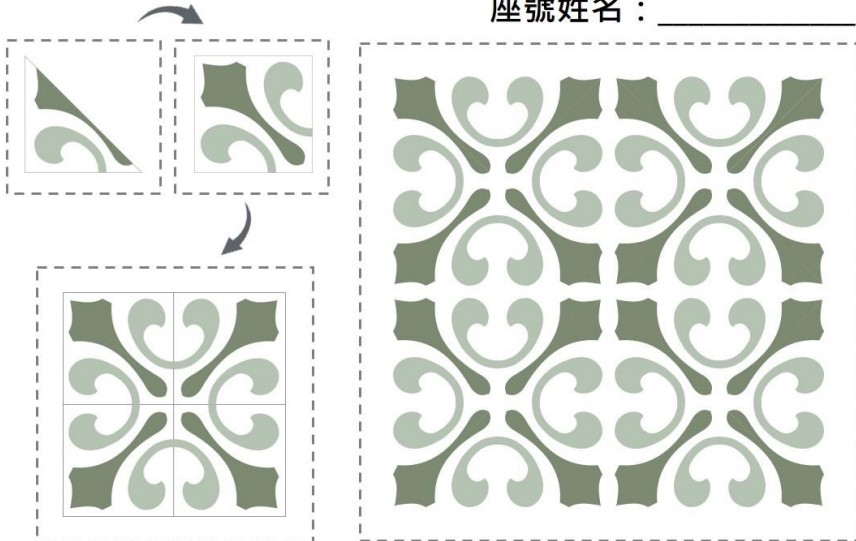
柿 染 胚 布 袋	15	柿染	柿染的由來與原理說明
	16	柿染	對稱圖形的型版切割
	17	柿染	天然染料的了解
	18	柿染	柿染與天然染料的塗刷完成作品
	19	課程檔案	整理學習歷程檔案



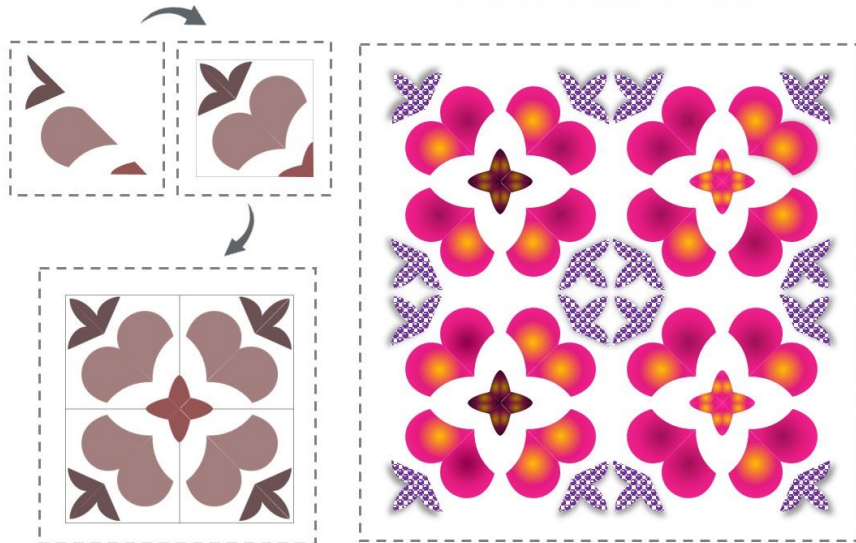


# 植物染對稱方程式 AMA進階學習單一

座號姓名： \_\_\_\_\_



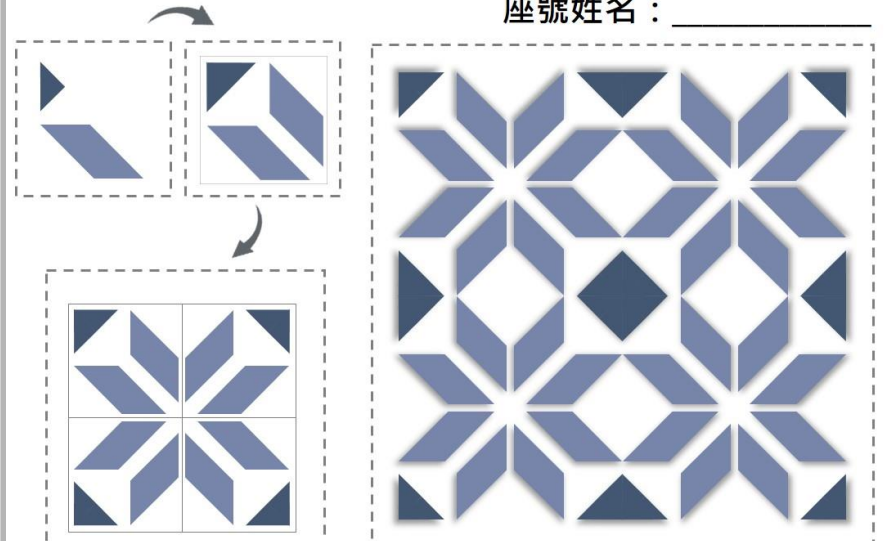
柿染對稱模擬圖-圖樣一



柿染對稱模擬圖-圖樣二

# 植物染對稱方程式 AMA進階學習單二

座號姓名： \_\_\_\_\_



柿染對稱模擬圖-圖樣三

本單元對應的科目領域

七下數學 垂直、線對稱與三視圖

經過初階的練習後，這次在操作AMA，跟上次比起來進步的地方有～

---

---

---

---

---

---

---

---

對我來說這套軟體有趣的地方是～我想要再學習的技法有～

---

---

---

---

---

---

---

---





## 植物染的 對稱方程式

是植物染但不只是植物染

科技軟體+數學對稱+自然染料+植染歷史+療癒手作  
跨領域的學習歷程檔案

展覽期間：2023/01/05~2023/02/15

展覽地點：台中女中圖書館



**額外收獲**

# 居仁.社團課

# 光明.文化體驗



桌上陳列作品一票 25 號

AMA

走秀展示作品一票 11 號

桌上陳列作品一票 1 號

AMA

走秀展示作品一票 20 號



# 印象最深刻的課程



擇妳所愛。愛妳所擇